

بسمه تعالی

فرم طرح درس : تشخیص شکم حاد نیاز به جراحی اورژانس

رشته و مقطع تحصیلی : دانشجوی پزشکی مقطع اکسپترنی و اینترنی

نام و کد درس : تشخیص شکم حاد

ترم : بخش جراحی سینا

نیمسال اول / دوم / تابستان

روز و ساعت برگزاری : ۱۲ ساعت / ۳ روز

محل برگزاری : سالن کنفرانس بیمارستان سینا

دروس پیش نیاز : فیزیولوژی اناتومی سمیولوژی نظری

تعداد و نوع واحد (نظری / عملی) : ۶ واحد

شماره تماس دانشکده:

مدرس یا مدرسین: سید یزدان دخت غفاری

جلسه اول و.....

اهداف کلی : مقدمات تشخیص شکم حاد نیاز به جراحی
تعریف شکم حاد

اهداف اختصاصی	حیطه های اهداف	فعالیت استاد	فعالیت دانشجو	عرصه یادگیری	زمان	رسانه کمک آموزشی	روش ارزیابی
مقدمات تشخیص شکم حاد نیاز به جراحی اورژانس	یادگیری معاینه دقیق	مدرس و ناظر	یادداشت دقیق و مرحله به مرحله معاینه	کلاس با امکانات عملی یادگیری	۲ ساعت	ویدیو پروژکتور	سوالات کتبی

جلسه ... دوم و.....

اهداف کلی : معاینه عملی بیماران با شکم حاد

اهداف اختصاصی	حیطه های اهداف	فعالیت استاد	فعالیت دانشجو	عرصه یادگیری	زمان	رسانه کمک آموزشی	روش ارزیابی
نحوه معاینه شکم حاد	یادگیری افتراق تندرئس و ریپاند تندرئس شکمی و شکم نرم بدون تندرئس	آموزش نحوه معاینه شکم و بررسی ۴ ناحیه شکمی	یادگیری نظری و عملی و معاینه شکم	آموزش در اورژانس بیمارستان سینا و معاینه تک تک بیماران با درد شکم	۲ ساعت	فیلمهای آموزشی	ارزیابی عملی روی مولاژ و بیمارنما

جلسه سوم..... و.....

اهداف کلی : اولین اقدامات بعد تشخیص شکم حاد

اهداف اختصاصی	حیطه های اهداف	فعالیت استاد	فعالیت دانشجو	عرصه یادگیری	زمان	رسانه کمک آموزشی	روش ارزیابی
اقدامات ضروری قبل جراحی	نحوه تزریق سرم و انتی بیوتیک و تعبیه سوند فولی و سوند معده قبل جراحی	مدرس عملی و ناظر	انجام عملی پروسیجرهای قبل جراحی	اورزانس بیمارستان سینا	۲ ساعت	جزوه آموزشی	ارزیابی عملی و شفاهی ASCE

جلسه ..چهارم..... و.....

اهداف کلی : احیا بیمار با شکم حاد

اهداف اختصاصی	حیطه های اهداف	فعالیت استاد	فعالیت دانشجو	عرصه یادگیری	زمان	رسانه کمک آموزشی	روش ارزیابی
نحوه احیا بیمار با شکم حاد توسط سرم	یادگیری نوع سرم تجویزی و مقدار آن	مدرس	یادداشت برداری	کلاس آموزشی بیمارستان سینا	۳ ساعت	ویدئو کنفرانس	امتحان نظری

جلسه و.....

اهداف کلی :

اهداف اختصاصی	حیطه های اهداف	فعالیت استاد	فعالیت دانشجو	عرصه یادگیری	زمان	رسانه کمک آموزشی	روش ارزیابی

جلسه و.....

اهداف کلی :

روش ارزیابی	رسانه کمک آموزشی	زمان	عرصه یادگیری	فعالیت دانشجو	فعالیت استاد	حیطه های اهداف	اهداف اختصاصی

جلسه و.....

اهداف کلی :

روش ارزیابی	رسانه کمک آموزشی	زمان	عرصه یادگیری	فعالیت دانشجو	فعالیت استاد	حیطه های اهداف	اهداف اختصاصی

جلسه و.....

اهداف کلی :

روش ارزیابی	رسانه کمک آموزشی	زمان	عرصه یادگیری	فعالیت دانشجو	فعالیت استاد	حیطه های اهداف	اهداف اختصاصی

جلسه و.....

اهداف کلی :

روش ارزیابی	رسانه کمک آموزشی	زمان	عرصه یادگیری	فعالیت دانشجو	فعالیت استاد	حیطه های اهداف	اهداف اختصاصی

جلسه و.....

اهداف کلی :

روش ارزیابی	رسانه کمک آموزشی	زمان	عرصه یادگیری	فعالیت دانشجو	فعالیت استاد	حیطه های اهداف	اهداف اختصاصی

جلسه و.....

اهداف کلی :

روش ارزیابی	رسانه کمک آموزشی	زمان	عرصه یادگیری	فعالیت دانشجو	فعالیت استاد	حیطه های اهداف	اهداف اختصاصی

جلسه و.....

اهداف کلی :

روش ارزیابی	رسانه کمک آموزشی	زمان	عرصه یادگیری	فعالیت دانشجو	فعالیت استاد	حیطه های اهداف	اهداف اختصاصی

جلسه و.....

اهداف کلی :

اهداف اختصاصی	حیطه های اهداف	فعالیت استاد	فعالیت دانشجو	عرصه یادگیری	زمان	رسانه کمک آموزشی	روش ارزیابی

جلسه و.....

اهداف کلی :

روش ارزیابی	رسانه کمک آموزشی	زمان	عرصه یادگیری	فعالیت دانشجو	فعالیت استاد	حیطه های اهداف	اهداف اختصاصی

جلسه و.....

اهداف کلی :

روش ارزیابی	رسانه کمک آموزشی	زمان	عرصه یادگیری	فعالیت دانشجو	فعالیت استاد	حیطه های اهداف	اهداف اختصاصی

جلسه و.....

اهداف کلی :

روش ارزیابی	رسانه کمک آموزشی	زمان	عرصه یادگیری	فعالیت دانشجو	فعالیت استاد	حیطه های اهداف	اهداف اختصاصی

جلسه و.....

اهداف کلی :

روش ارزیابی	رسانه کمک آموزشی	زمان	عرصه یادگیری	فعالیت دانشجو	فعالیت استاد	حیطه های اهداف	اهداف اختصاصی

جلسه و.....

اهداف کلی :

اهداف اختصاصی	حیطه های اهداف	فعالیت استاد	فعالیت دانشجو	عرصه یادگیری	زمان	رسانه کمک آموزشی	روش ارزیابی

جلسه و.....

اهداف کلی :

اهداف اختصاصی	حیطه های اهداف	فعالیت استاد	فعالیت دانشجو	عرصه یادگیری	زمان	رسانه کمک آموزشی	روش ارزیابی

❖ سیاست مسئول دوره در مورد برخورد با غیبت و تاخیر دانشجو در کلاس درس :
❖

❖ نحوه ارزشیابی دانشجو و بارم مربوط به هر ارزشیابی :
الف) در طول دوره (کویز ، تکالیف ، امتحان ، میان ترم)
ب) پایان دوره
بارم :
بارم :

۵ منابع اصلی درس(رفرانس):

